

Misstap

oktober 2019

vijfenveertigste jaargang



Dansadres:

Bolwerk Lindeijerlaan 8

4386 EA Vlissingen

www.dansgroepvlissingeninternationaal.nl

email: dansgroepvlissingen@gmail.com

www.facebook.com/DansgroepVlissingenInternationaal

Bestuur

Voorzitter	Rianne Crijnen	riannecrijnen@zeelandnet.nl 0118-465446
Secretaris	Corine van Wieringen Statenhove nr 8 4336 CB Middelburg	jacowi@zeelandnet.nl 0118 - 637899
Penningmeester	Ineke Kok	jikobro@gmail.com penningmeester@dansgroepvlissingeninternationaal.nl 0118-463807
Bestuurslid	Johan van Hemert	johanvanhemert@gmail.com 0118-465124
Bestuurslid	Leny Schilstra	l.schilstra@zeelandnet.nl 0118-466757
Bestuurslid	Anja Klip	anjaeyk@gmail.com 06- 41677264
Dansleiding	Gerda Lauër	nielsgerda@hetnet.nl

Dansavonden en dansleiding

dinsdag	Jojanneke van Hemert	jvanhemert@zeelandnet.nl 0118- 216088 06- 14110491
	Marijke van de Velde	marijkevdv@kpnmail.nl 0118-460634
19.00 uur Israëliisch		
20.00 uur internationaal		
donderdag	Ans van der Linde of Gerda Lauër	ansdewitt@zeelandnet.nl 0118-462860 nielsgerda@hetnet.nl 0118-611987
theatergroep (maandag)	Johan van Hemert	johanvanhemert@gmail.com 0118-465124
koor (dinsdag)	Sylvia Lauret	neranza@zeelandnet.nl 0118-416846

Gebouw

Is er iets mis in, aan of bij het gebouw, bel dit dan door naar Corine van Wieringen, tel: 0118- 637899

Contributie:

De contributie dient **vooruit betaald** te worden door overmaking op banknummer: IBAN : NL 96 INGB 0006 5606 33 t.n.v. Dansgroep Vlissingen Internationaal. Betalen per half jaar of jaar is ook mogelijk.

Rianne Crijnen

Wist U dat...

...de uitstuif heel gezellig en druk bezocht was,
...volgens mij, al onze dansers en de dansleiding aanwezig waren,
...ook de mama in **spé**, Jojanneke er was,
...er ter ere van Johan een etentje was,
...dat in de vorm van een buffet was,
...dat prima verzorgd was door pr & bestuursleden,
...een bedankje aan hen op zijn plaats is,
...er heerlijke dingen te eten waren,
...we de bekende soep van Marijke hadden,
...je die soep ook met twee lepels tegelijk kon eten,
...daardoor de kom van Corrie v G zo snel leeg was,
...ons “cluppie” een warm bad is,
...iedereen met iedereen meeleeft/begaan is,
...dat mij in ieder geval erg goed doet,
...iedereen deze rubriek aan mag vullen!

Ria Buteijn

...en dat intussen de **spé** een speen geworden is.....



Jojanneke en Bas van harte gefeliciteerd met de komst van dit nieuwe wondertje. Zal ze net zo als haar moeder en grootouders enthousiast worden voor het dansen? Ze heeft haar naam alvast mee.

Nieuwe cursus Werelddansleider

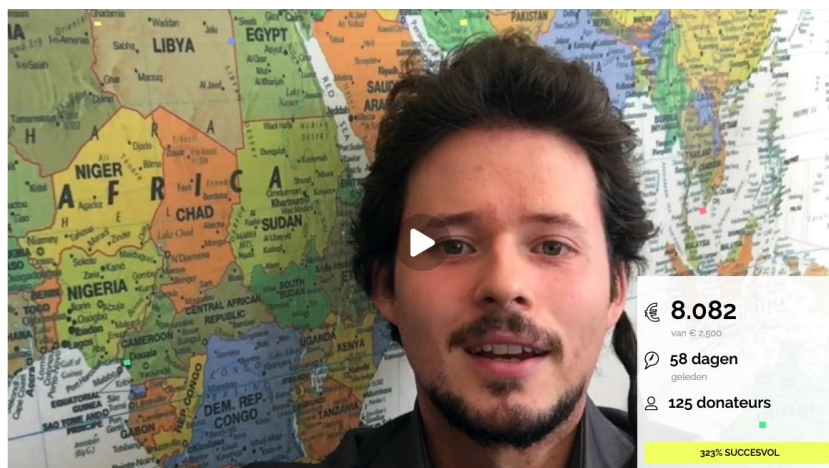
Als je kijkt op de website:

<https://www.voordekunst.nl/projecten/8924-scholing-werelddansleider-hard-nodig> vind je meer informatie over de campagne: Scholing Werelddansleider: HARD NODIG!

Stichting Interdans heeft het initiatief genomen en de mensen, die het initiatief steunen zijn o.a. Aad van Boven (mede namens Stichting Interdans).

VROEGER....was alles beter?

Ja, vroeger hadden we de parttime opleiding volksdansleider. Menigene die nu les geeft heeft hem gevolgd, of er op de een of andere manier een graantje van meegepikt en zo hebben (of hadden?) we in de volksdanswereld een groep enthousiaste goede dansleiders. Maar.....



HEDEN....een lacune?

De oude opzet paste niet meer in deze tijd en andere vormen hebben een kort bestaan gehad. Er bestaat nu geen mogelijkheid in Nederland meer om zich (specifiek voor de amateurdans) te scholen in het geven van lessen volksdans/werelddans.

DE TOEKOMST... een kans!!!!

Een groep mensen zet de schouders eronder om een scholing tot stand te brengen. En zij hebben inmiddels een basisopzet: een scholing van 6 weekenden verdeeld over 2 jaar. De inhoud is helemaal toegespitst op de kennis en vaardigheden die nodig zijn om een goede, leuke, dansante, inspirerende les of cursus in werelddans te kunnen geven. In de aanloopfase hebben veel mensen meegedacht. Op dit moment bestaat de “trekkers groep” uit: Bianca de Jong, Caspar Bik, Dominike

Karantzounis, Floortje Doeksen, Lynda Hoekstra en Maurits van Geel. Ooit, eind 80er jaren ben ik in de gelegenheid geweest om de kadercursus in Breda te volgen. Zou er een mogelijkheid zijn voor onze vereniging om een steentje bij te dragen aan de nieuwe opzet?!

Gerda Lauër

Afsluiting dansseizoen donderdagavond, juli 2019

Aan het eind van een seizoen dansen willen we Ans en Gerda graag bedanken voor hun inzet als dansleiding van de donderdaggroep.

Attente danseressen regelen een bos bloemen en een aardigheidje. En er worden woorden gesproken. Dit is een bewerking van die tekst.

Ans en Gerda,



Ik stel me voor hoe jullie je voorbereiden voor een dansavond. De stoelen gaan aan de kant, dansbeschrijving in de hand en hoppa. Jullie oefenen hoe de passen moeten, of ook alweer moeten. Jullie bedenken hoe je het gaat uitleggen en hulpteksten. “En zij en voor en zij en achter zij en voor en zij en tik.” Dan stellen jullie ook de playlist samen. Welke dansen we vandaag doen. Uit welk land, rustig of minder rustig enz.

Op één ding kunnen jullie je niet voorbereiden en dat is ons gedrag. Kijk, dat een Levy Jackson Rag voor een uitdaging zorgt, ja. Maar hoevéél danseressen de slappe lach gaan krijgen?

Ik vind het zelf heerlijk ontspannend om zo te kunnen lachen. En we doen het samen hè? Dat is ook een groot goed, vind ik. Samen dansen. We voelen elkaars hand, we houden elkaar in balans. We zien de lichaamstaal en in de pauze horen of vertellen we elkaar de verhalen over lief en leed. Dat doet zo goed! Dit zou de Gemeente Vlissingen eens moeten weten.

Als ik op donderdagavond moe ben, zeggen ze thuis stevast: ga nou dansen! En als ik dan thuiskom is het: en hoe was het? O heerlijk. Ja, dát wist ik toch al!

Dus dank jullie wel voor al je voorbereidingen, voor de lessen, voor het stimuleren en corrigeren van ons, voor het meeleven én de gezelligheid. Alsjeblieft. Woorden om te verwoorden wat het dansen met ons doet. Dank jullie wel.

Andrea van Boven



Het lekkers op de uitstuif



Dans- en koorleiding met de attentie van het bestuur.

Uitstuif 8 juli

Jammer genoeg is er geen stukje binnengekomen van de uitstuif en het etentje dat eraan vooraf ging. Wel kwam er van Rianne onderstaand recept van de tomatenpaprika soep die ze voor de uitstuif had gemaakt. Verschillende mensen hadden daarom gevraagd.

Recept:

Een kilo tomaten of meer, 6 rode puntpaprika's, een rood chilipepertje, een flinke ui, paar takjes verse tijm, groentebouillonblokjes.

Snipper de ui en fruit in een braadpan in olijfolie tot ze net beginnen te kleuren. Voeg het fijn gesneden pepertje zonder pitjes en de takjes tijm toe.

Voeg de in vieren gesneden tomaten en de in stukken gesneden paprika toe. Met velletje en pitjes en al. Maak je pan lekker vol. Voeg 1 groentebouillonblokje toe. Laat het geheel een half uur zachtjes smoren tot alles goed zacht is geworden.

Dan een andere pan pakken, de staafmixer en een hoge beker. De beker steeds vullen met de groentemassa tot een derde en pureren met de staafmixer. Door een zeef in de andere pan laten lopen zodat velletjes, pitjes en takjes achterblijven. Er hoeft eigenlijk geen water bij, alleen als je hem te dik vindt. Op smaak maken met eventueel nog een groentebouillonblokje. Eventueel wat room toevoegen op het bord. Eet smakelijk.

Rianne Crijnen



De dinsdagavondgroep klaar voor de start in het nieuwe dansseizoen

Grad na More

op de demodagen van de Vlissingse Turn Vereniging VTV.

Ik ben niet zo'n schrijver maar bij deze reageer ik graag op het verzoek om iets te schrijven over onze optredens daar.

Het is leuk om met een groep te dansen en zelf vind ik het leuk om naar een doel toe te werken. Op de maandaggroep van onze dansvereniging komt dat voor mij mooi samen. Naast het plezier dat we met elkaar hebben op de oefenavonden doen we leuke ervaringen op met allerlei optredens in de regio. Je brengt zo de dans toch bij een groter publiek en je ervaart de waardering van de toeschouwers. Maar de demodagen van VTV waren toch wel wat anders dan we gewend zijn. Ik zal proberen er iets van te beschrijven. Het waren twee dagen waarin dansgroepen zich konden presenteren. Een jury bepaalde welke groepen mochten aantreden op 21 september in de Middelburgse schouwburg.

12 januari 2019, de eerste demodag.

In plaats van dansen op straten en pleinen, zaaltjes en verzorgingshuizen voor de verandering een sporthal, namelijk de

Kruitmolen in Middelburg. Verder geen serie complete dansen op choreografie, maar een korte demo van vier minuten met tientallen andere groepjes, veelal jonge meiden, die met flitsend jazzballet een plaats in de schouwburg probeerden te bemachtigen. Dat gold natuurlijk ook voor Grad na More. Voor het eerst dansten we dus voor een jury die bepaalde of we genomineerd werden om onze demo te vertonen in de schouwburg.

We dansten een Kaukasische dans op choreografie van Johan en in originele kostuums. De Kaukasische dans betekent eigenlijk niet meer dan zodanig met kleine pasjes op je tenen lopen dat het, mede door de lange rokken/jas, lijkt of je zweeft. We vielen op met onze dans en kostuums en wel zodanig dat we door de jury werden gevraagd om op de tweede dag van de voorselecties nog een demo te komen geven.

18 mei 2019, de tweede demodag.

Daar dansten we vier stukjes van Roemeense dansen in vier minuten, de Roemeense suite. Dit keer wat meer actie dus. We waren weer de vreemde eend in de bijt maar we kregen wel de indruk dat onze deelname werd gewaardeerd. Er werd in ieder geval volop meegeklapt en geapplaudisseerd. Al met al hebben we toch in twee avonden een groot publiek kennis laten maken met de internationale dans.

Daarna was het afwachten of we door waren. En we waren door!

21 september 2019, de schouwburg.

We mochten onze Roemeense serie dansen in de schouwburg.

We vierden dit heuglijke feit met een fastfooddiner bij de frietkraam voor de schouwburg voor we daar acte de présence gaven. Het was al gelijk gezellig. Daarna door de artiesteningang naar de kleedkamers. Het podium was indrukwekkend groot. Net als vaak voor een optreden van Grad na More was er wat discussie bij de doorloop maar uiteindelijk vonden we allemaal de goede positie op het podium. En daarna begon het lange wachten. Tijd voor de grime dus. Alle dansers moesten in dit geval uitgebreid in de make-up. Maar het zag er mede daardoor wel profi uit.

Er waren 30 groepen, 15 voor en 15 na de pauze. Wij waren nummer 27 en dus laat aan de beurt. Zelf heb ik het niet gezien, maar ik begreep dat de zaal vrijwel vol was.

Om half tien moesten we naar boven en ons opstellen in de coulissen. En daar gingen we! Eén minuut Vulpiuta, één minuut De cecerat, één minuut Sirba de la Cinci en één minuut Ora et Labora.

Het ging prima, af en toe vast wel een misstap, maar het dansplezier straalde er vanaf, er werd meegeklapt en gefilmd en we kregen een groot applaus. Tevreden verlieten we het podium om 10 minuten later weer dansend en springend met alle groepen tegelijk aan te treden op de muziek van de Snollebollekes. En we gingen met honderden dansers naar links en we gingen naar rechts en daarna naar de foyer voor de coolingdown borrel na afloop van een leuke dansavond. Ik kan het iedereen aanbevelen.

Peter Schouwenaar

Terugblik optreden Grad na More op 21 september 2019 in de Schouwburg.



In het kader van DemoDansdag 2019 is Grad na more uitgenodigd om mee te doen. Het gaat om een dansdemonstratie door tientallen moderne dansgroepen, variërend van voornamelijk kinderen, tieners, 20+ plussers. Elke groep laat een ingestudeerde

dans zien van slechts vier minuten. Dat betekende een flinke klus voor Johan, maar die is goed geslaagd. De eerste voorronde vond plaats in januari j.l. in de Kruitmolen. Grad na More liet toen een mooie, sierlijke Georgische dans zien. Een jury beoordeelde elke groep op techniek en uitstraling.

Ook aan de tweede voorronde in mei mochten we weer meedoen in de Kruitmolen, nu met een andere dans van vier minuten. Weer werk aan de winkel voor Johan. Dit keer was de keuze een



Roemeense medley van de dansen vulpiuta, de cecerat, sirba de cinci en ora et labora. Vervolgens koos de jury 29 groepen uit, waaronder ook Grad na More om op te treden in september in de Schouwburg! Elke groep mocht de door de jury gekozen dans opnieuw laten zien, maar nu in de Middelburgse Schouwburg. Een mooie locatie met professionele kleedkamers inclusief wandspiegels, kledingrek, eigen



toilet en douche. We waren als nummer 27 aan de beurt. Genoeg tijd dus voor het aankleden in het Roemeens kostuum met een bijpassende mooie make-up. (werk van Elma)

Het was heel erg leuk om de Roemeense dansmedley te doen in de Schouwburg, met mooi licht en kleureffect passend bij elke dansgroep. Aan het publiek te horen waren we als enige 60+ groep en met een totaal andere dansvorm een leuke, welkome afwisseling. We hebben er allemaal van genoten! Het hele filmpje kun je zien op onze site <https://www.dansgroepvlissingeninternationaal.nl/>

Sylvia Hoeksema

Karolingenmarkt 13 en 14 september.

Vrijdag om 7 uur waren we in de tent bij de opening door Medioburgum/ Walacra. Het jeugdorkest begon, daarna kwamen de Spierdijker dansers met mooie kostuums en prachtige sieraden. De volkskunstgroep de Boezeroenen uit Hasselt was een hele jonge groep uit België die het heel leuk bracht. Het Bruinisser visserskoor bracht de stemming er goed in en wij waren er met het Israëliisch en tot afsluiting hebben we met iedereen Mamita gedanst wat een groot succes was. Iedereen heeft meegedaan. Daarna de zaterdag met de zelfde groepen alleen het Bruinisser visserskoor was vervangen door Smartlappenkoor Scharretjoe en wij waren er met Grad na More met Roemeens en Georgisch wat een groot succes was. Na afloop was er bal met een dj, toen is er nog gestijldanst. Het was een heel geslaagd weekend.

Rian Jonckman

Mededelingen

De dansleiding heeft weer een planning gemaakt voor een verdeling van de instuiven in de vakanties. In de vakanties dansen we alleen op de instuifavond en is er geen koor.

- Het plan is om 2 maal per jaar een rommelmarkt te houden. Op vaste momenten: de eerste zaterdag in maart en november. Zaterdag 2 november is al gereserveerd hiervoor, geef alvast door als je kunt en wilt helpen op vrijdag 1 november om alles klaar te zetten en op 2 november voor de verkoop en ook voor het opruimen na afloop.
- In principe komt er dus ook een rommelmarkt op 7 maart 2020.
- Zet ook alvast in je agenda: de ALV is afwisselend op dinsdag en donderdag. De ALV 2020 zullen we houden op donderdag 12 maart.

We hopen op een goede opkomst op de instuiven en de ALV en veel hulp en een goede opbrengst bij de rommelmarkten.

Corine van Wieringen





Wil je meer informatie neem contact op met
Leo Waudman & Loes Eijssens
0031613692949 (Alleen via Whatsapp)
cortijodossantos@gmail.com
www.cortijodossantos.com



Sportieve dansvakantie

27 april t/m 5 mei of 7 mei t/m 15 mei 2020

€775,00

Dansleiding Sibylle

Een sportieve vakantie met dans, cultuur en natuur.
Leo en Loes laten jullie kennis maken met de verschillende
aspecten van Andalusië naast het dansen maken we
culturele uitstappen en mooie natuurwandelingen.
Deze keer is er ook aandacht voor *CULINAIR Spanje*.
Er wordt overnacht in Luxe Safari Lodgetenten.

Deze zijn van alle gemakken voorzien.

Denk eerder aan een vakantiebungalow dan aan een tent.

Informatie

- Dans olv: Sibylle
- Ontmoeting: Malaga Airport
- Logies: Op basis van volpension*

Exclusief:

- Vliegticket
- Bij vroeg boeking zijn de prijzen zeer laag!
- *Let op! De reis gaat door bij een minimum van 15 deelnemers.*

*Twee lunches en één diner koop jezelf

Adviesvlucht Transavia:

Heen 27/4-6.50u---Terug 5/5-13.05u

Heen 7/5-6.50u---Terug 15/5-13.05u

Let op! Pas boeken als wij voldoende deelnemers hebben!

Programma

Wandelingen/activiteiten:

- Caminito del Rey
- Wandeling naar het uitkijkpunt op de gierennesten
- Cantera (Steengroeve)
- Kanotocht over de meren (*facultatief*)

Malaga:

- Picassomuseum
- Muziekmuseum/Flamencoshow
- Botanische tuin

Cordoba:

- Mezquita
- Stadswandeling/Medina

Kookworkshop

- Paella/Tapas



Van de samenstellers

We zijn blij verrast met de bijdragen van leden van Grad na More, vooral van de nieuwe schrijvers: Peter Schouwenaar en Sylvia Hoeksema. En natuurlijk Rian Jonckman.

Het is jammer dat vanuit de dinsdagavond groep en het koor er geen bijdragen zijn.

Het is fijn dat Andrea haar tekst die ze aan het eind van het afgelopen dansseizoen uitsprak beschikbaar stelde.

Els Konings was altijd een trouwe schrijfster maar ze heeft het druk en wordt (net als wij allemaal) een dagje ouder. Wie schrijft er af en toe in haar plaats een stukje over een instuif?

Van Ria Buteijn kregen we toch nog een aantal wistudatjes. Wie kan en wil dat aanvullen?

En het hoeft niet altijd tekst te zijn, ook foto's zijn van harte welkom. Dan hoeven we niet zoals nu een oude foto, weliswaar met de mooie schilderijen van Niels te plaatsen om de bladzijden vol te krijgen.

Als vulling hebben we ook de aankondiging van de dansreis die Sybille organiseert naar Spanje geplaatst.



Uw regionale glaszetter **24/7**
voorheen Glasservice Gerrit van der Wal & zn

WALGLAS Alle verzekeraars
info@walglas.nl
walglas.nl

isolatie-/veiligheidsglas, kunststof, overkappingen, zonwering
0118 - 466 878 Handelsweg 7 Vlissingen



Oud huis

Nieuw huis

Nieuwe tuin?

In ieder geval uw
wensen in uw tuin



Liesbeth Hamelink-Weug
Burchtstraat 53
4388 JK Oost-Souburg
0118 - 471255

www.tuinontwerpliesbeth.nl
lhamelink@zeelandnet.nl

Agenda

Herfstvakantie:
instuif

12 oktober t/m 20 oktober
dinsdag 15 oktober: Marijke

Rommelmart

zaterdag 2 november

Kerstvakantie:
instuif

21 december t/m 5 januari
donderdag 2 januari: Ans

Voorjaarsvakantie:
instuif

22 februari t/m 1 maart
maandag 24 februari: Johan

Rommelmart

zaterdag 7 maart

Algemene ledenvergadering

donderdag 12 maart

Meivakantie:
instuif

25 april t/m 3 mei
donderdag 30 april: Gerda

uitstuif

dit moet later nog bepaald worden

Zomervakantie:

11 juli t/m 23 augustus



Volksdans 2019, alles kan